

Topic 2

**Moralne i społeczne zagadnienia poruszane w polskim dramacie** **Moral and social issues as presented in Polish drama**

2011

EITHER 4 (a) Na czym polega tragizm/komizm przeczytanej przez Ciebie sztuki. Omów, podając liczne przykłady z tekstu.

OR 4 (b) Napisz, na podstawie przeczytanego przez Ciebie dramatu, przed czym ostrzega autor czytelników.

2012

EITHER 4 (a) Czy przeczytana przez Ciebie sztuka porusza problemy uniwersalne, czy odnoszące się tylko do miejsca i czasu opisanego w utworze? Uzasadnij, podając liczne przykłady z tekstu.

OR 4 (b) Na podstawie przeczytanej sztuki omów przedstawione w niej społeczeństwo i jego moralność.

2013

EITHER 4 (a) Omów zakończenie sztuki. Czy, Twoim zdaniem, rozwiązuje ono problemy w niej poruszane. Wypowiedź swoją zilustruj licznymi przykładami z tekstu.

OR 4 (b) „Nie ma prywatnej moralności, wszystko, cokolwiek czynimy, ma wpływ na życie innych”.<sup>2</sup> Omów na podstawie przeczytanej sztuki, odwołując się do tekstu.

1 Józef Maria Bocheński 2 Cardinal S. Wyszyński

2014

EITHER 4 (a) Porównaj charakter i postawę moralną dwóch bohaterów przeczytanego przez Ciebie dramatu. Wypowiedź swoją poprzej licznymi przykładami z tekstu.

OR 4 (b) Jakie przesłanie zawiera przeczytany przez Ciebie dramat? Omów, ilustrując licznymi przykładami z tekstu. (

2015

Either 4 (a) Postawę którego bohatera przeczytanej sztuki oceniasz najbardziej krytycznie? Omów, powołując się na liczne przykłady z przeczytanej sztuki.

4 (b) Jakie problemy moralne i społeczne porusza autor przeczytanej przez Ciebie sztuki? Omów, podając liczne przykłady z tekstu.

2016

Either 4 (a) Która postać, z przeczytanego przez Ciebie dramatu, wywarła najbardziej destrukcyjny wpływ na rodzinę lub otoczenie. Uzasadnij swój wybór i poprzej swoją wypowiedź przykładami z tekstu.

4 (b) Omów zakończenie sztuki i czy, Twoim zdaniem, rozwiązuje ono problemy w niej poruszane. Wypowiedź poprzej przykładami z tekstu.

2017

Either 4 (a) Na przykładzie dwóch wybranych postaci przeczytanego przez Ciebie dramatu omów, podając liczne przykłady z tekstu, ich pojęcie moralności.

4 (b) Czy problemy moralne i społeczne poruszane w przeczytanym przez Ciebie dramacie są nadal aktualne? Omów odwołując się do tekstu.

---